



2015 年度（平成 27 年度）事業報告書



公益財団法人 櫻谷文庫 平成 27 年度事業報告

事業概況

1.公益目的事業:今期に実施した公益目的事業は次の通り(公1事業)

① 公開

入場者数

一般公開	日数	総入場者数	有料入場者数	一日平均入場者
合計年間総入場者	38	1822	1013	
平成27年度今小路 連携公開(3/5～28)	12	917	784	76
(平成28年度 4/1～3)	3	231	179	77

グループ、団体関係

グループ	来訪回数	来場者数
京都新聞 COM(京都文化塾)	1	23
NHK 文化センター神戸	1	24
漱石の会	3	54
JTB 京都	1	17
よみうり文化センター	1	24
佛山旅人	1	8

実習、講義、演習利用

大学など	来訪回数	来場者数
文化財デジタル育成講座演習 (京都市文化財保護課・古材 文化の会)	1(使用料) 20,000 円	16
立命館大学文学部地域研究 学域	9	160
立命館大文学部ワークショップ・フ ィールドワーク成果発表会	2(使用料)	—

今小路通り初の連携公開

今小路通り沿いの各施設が連携して初の同時期公開を行いました。

- ・真如寺 1月9日(土)～3月18日(金)「京の冬の旅 初の特別公開」
- ・等持院 1月1日(金)～3月31日(木)「寺宝 足利義満像 木彫吉祥天像 特別公開」
- ・平野の家わざ永々棟・高津古文化会館 2月25日(木)～3月31日(木)「ひな様とちっちゃな道具たち」



公益財団法人櫻谷文庫

・立命館大学 京都学専攻（櫻谷文庫で開催）

3月12日(土)「嵐電沿線まち歩きマッププロジェクト」発表会

3月12日(土)「京都学フィールドワーク」伝統工芸を学んだ成果発表会

・日本画家木島櫻谷旧宅 櫻谷文庫

3月5日(土)～4月3日(日)の金土日祝「お雛さまと大正期の夢二人形初公開」「伊藤若冲・与謝蕪村生誕300年 櫻谷作品と若冲、蕪村の墨画の初公開」

主催 等持院 真如寺 立命館大学京都学専攻 櫻谷文庫 平野の家わざ永々棟・高津古文化会館

協賛 京福電気鉄道㈱

後援 京都市（公社）京都市観光協会 京都新聞

助成 北区街づくり支援事業



潜在需要の多い拡散効果を中心に集中的にPRを行いました。

- ▶ 嵐電全駅にポスターが掲載されました。
- ▶ 東京駅八重洲口前の京都館に期間中ポスターが掲載され、情報コーナーに情報提供を頻繁に行いました。





公益財団法人櫻谷文庫

- ▶ 京都ファンの多い江東区深川の(公財)江東区文化コミュニティ財団古石場文化センターにポスターを掲載頂きました。
- ▶ 京都市東京事務所入り口にポスターが掲載されました。
- ▶ 京都市東京事務所「京あるき in 東京 2016 イベント」で、京都館春のキャンペーン、京都創生連続講座、京都検定東京講座などで紹介、チラシの配布が行われました。
- ▶ NHK 京都放送局、大阪放送局のニュースなどで放送されました。
- ▶ 京都駅総合観光案内所のデジタルサイレージにアップされました。
- ▶ この連携公開は JR 東海の「そうだ京都いこう」ニュースレターに掲載されました。

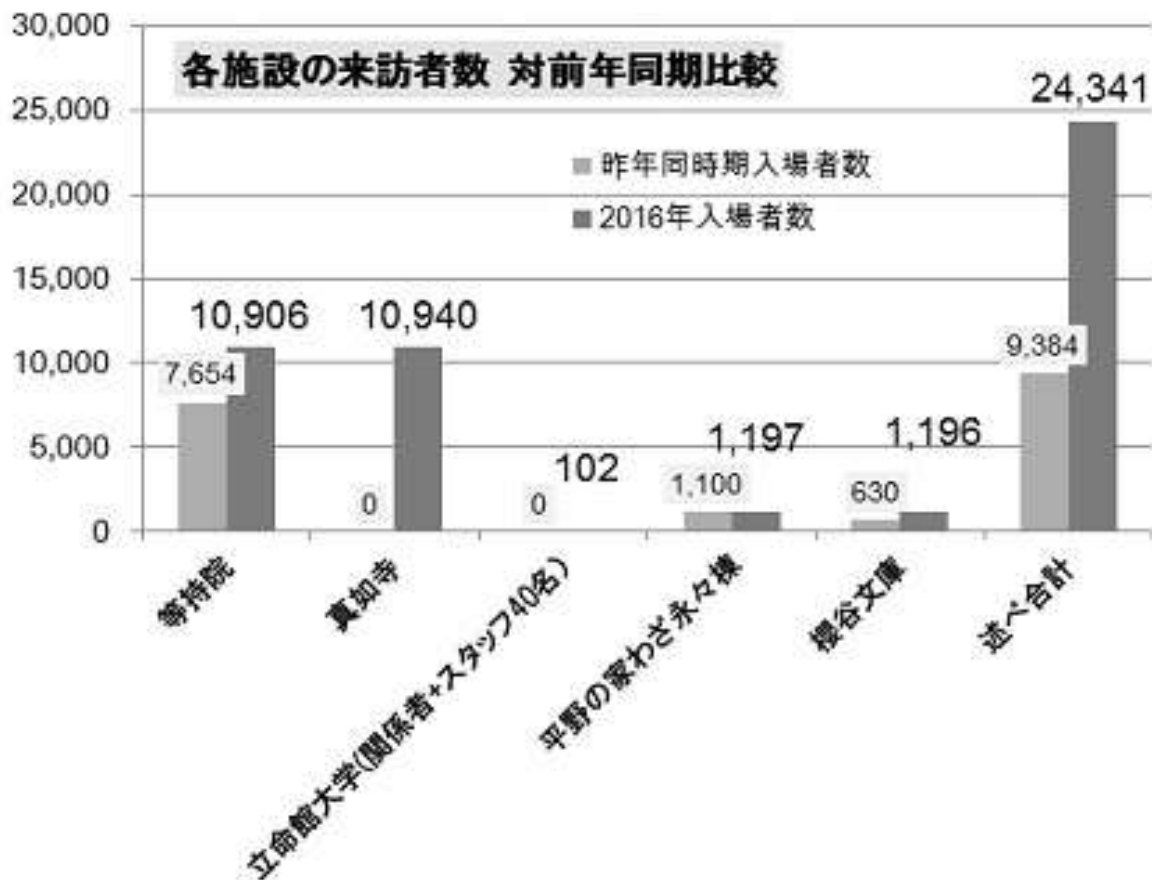


また、きぬかけの道推進協議会のリーフレットに櫻谷文庫が掲載されました。

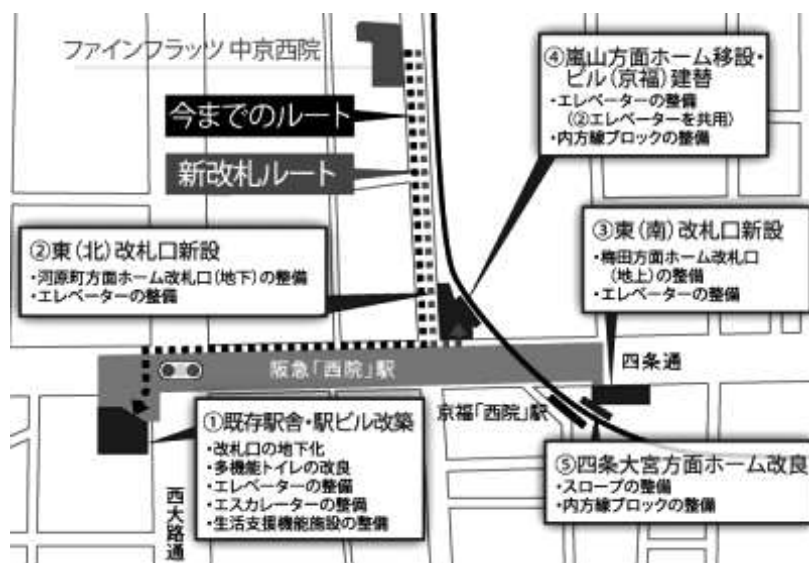




連携の結果、1月から3月の時期の地区への来訪者数が対前年比大幅に増加しました。



今後、地区連携について関係先は全て継続して実施してゆくことで合意。首都圏での問い合わせも多く、京都へのリピート訪問者からの評価も高くなっております。京都市の施策「歩くまち京都」をコンセプトに京福電鉄などとの協調、連携を進めてまいります。2017年春には、嵐電西院駅・阪急西院駅のバリアフリー一体化が完成し、旧・葛野郡エリアでの連携効果を関係先と検討してまいります。





櫻谷文庫 春の特別公開

3月5日(土)～4月3日(日)の金土日祝「お雛さまと大正期の夢二人形初公開」「伊藤若冲・与謝蕪村生誕300年 櫻谷作品と若冲、蕪村の墨画の初公開」



- ▶ 嵐電全駅にポスターが掲載されました。
- ▶ 東京駅八重洲口前の京都館に期間中ポスターが掲載され、情報コーナーに情報提供を頻繁に行いました
- ▶ 京都ファンの多い江東区深川の(公財)江東区文化コミュニティ財団古石場文化センターにポスターを掲載頂きました。
- ▶ 京都市東京事務所入り口にポスターが掲載されました。
- ▶ NHK 京都放送局、大阪放送局のニュースなどで放送されました。
- ▶ この連携公開は JR 東海の「そうだ京都いこう」ニュースレターに掲載されました。

立命館大学文学部地域研究学域京都学専攻への協力

9回にわたって、160名への講義に来訪頂きました。2015年から櫻谷文庫見学が文学部地域研究学域のカリキュラムに組み入れられました。

地域研究学域京都学専攻～「京都」を中心とした歴史学的・文学的・地理学的アプローチを中心として

1. 京都における伝統の形成・創出（文化的・地域的特質を考える）
2. 京都の虚像と実像の発見（文化的・地域的特質の蓄積と現代的問題を考える）
3. 時空間を超えて存続する「価値」、発見・創出される「価値」、連関する「価値」の解明（多様化する京都に対する「価値」を考える）
4. 新たな伝統の創出力の理解（現代的問題に対する解決策を考える）



公益財団法人櫻谷文庫

衣笠小学校の社会科見学

学校	来訪回数	来場者数
衣笠小学校 3 年生社会科見学 (無料)	1	43 (同行 2 名)

映画などロケ利用

	回数
東映京都(科捜研の女)	1

② 収蔵品調査・修復

櫻谷収集の収蔵品資料について、国登録有形文化財（美術工芸品）の登録に向け、泉屋博古館学芸課と共同で櫻谷文庫収蔵品の調査、整理、データベース作成をすすめた。（共催事業）。

1. 写生帖・スケッチ帖（泉屋博古館学芸課との共同）

550 冊（概数）の全冊全画面のデジタル画像化完了（スキャナへの取り込みが終了。櫻谷文庫所有のスキャナで泉屋博古館にて作業）。現在各ページの画題、文言の翻刻を行い、将来的に画像とあわせた写生帖・スケッチ帖のデータベース化を構築予定。



写生帖 データベース
作成作業(2017)





書種	書名	形態	年月日	種別	著者	書名	平仮名	原書	種別	位置1 (表紙)	位置2 (裏紙)	位置3	備考
9000	31	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	40	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	41	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	42	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	43	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	44	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	45	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	46	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	47	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	48	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	49	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	50	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	51	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	52	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	53	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	54	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	55	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	56	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	57	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	58	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	59	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	60	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	61	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	62	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	63	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	64	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	65	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	66	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	67	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	68	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	69	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	70	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	71	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	72	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	73	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	74	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	75	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	76	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	77	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	78	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	79	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	80	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	81	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	82	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	83	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	84	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	85	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	86	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	87	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	88	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	89	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	90	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	91	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	92	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	93	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	94	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	95	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	96	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	97	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	98	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	99	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	
9000	100	天	—	植物	—	牡丹	—	—	—	28.2	48.2	120027	

2. 書簡の整理とデータベース化（泉屋博古館学芸課との共同）

数万の書簡類の整理を開始。書簡のデータベースを構築し、櫻谷と人の繋がりを解明します。書簡には、例えば、浅井忠氏と櫻谷の繋がりをうかがわせるものとして、浅井氏の知人から、浅井氏を通じて「櫻谷画伯に絵を注文したい」との内容のものなどがあります。これから浅井氏の知人は、浅井氏と櫻谷の間柄を知っていたことがわかります。



浅井 忠

3. 収蔵品修復助成申請（公益財団法人住友財団）

第4回文展3等賞入賞作「かりくら」の修復に関わる助成金申請を公益財団法人住友財団に申請しました（独自事業）。「かりくら」は33歳の時、1910(明治43)年第4回文展で入賞、このあと第5回文展で「若葉の山」、第6回文展で「寒月」の入賞となりました。寒月2年前という極めて重要な時期の作品ですが、長く収蔵庫に放置されており、文展展示以降展示された記録がありません。昭和16年開催の櫻谷遺作展にも出品されておりません。劣化進行が著しく住友財団修復助成を申請いたしました。



申請金額（2015年度）

申請金額	2	1	1
------	---	---	---

万円

事業費総額

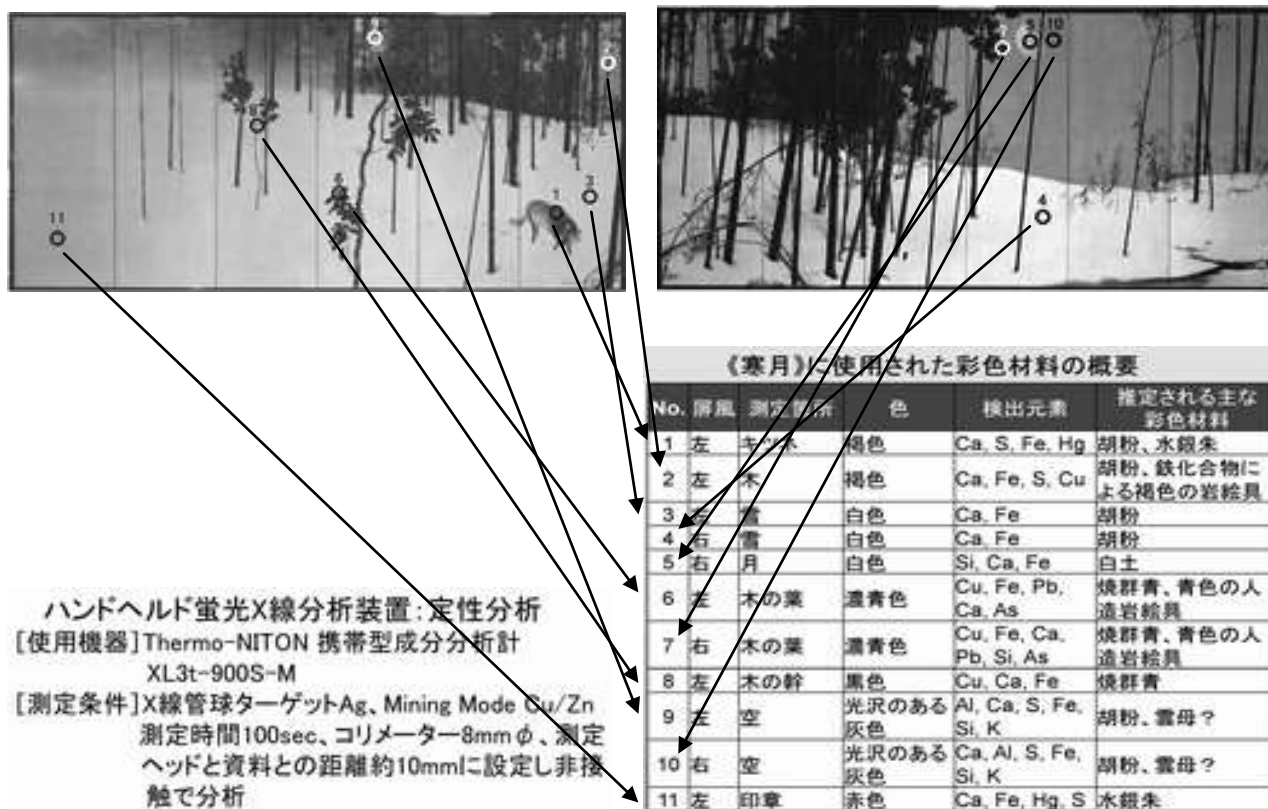
*(単年度の場合 _____万円)

*(複数年の場合 2 ヵ年事業 422 万円)

事業実施期間	2016年 4 月 ～ 2018年 3 月 (実施期間 <u>2</u> ヵ年)
--------	--

[参考]「かりくら」の2年後の作品「寒月」の分析・調査～「寒月」に至る技術の流れ

京都市美術館蔵 木島桜谷《寒月》の彩色材料分析調査報告（文化財保存修復学会第37回大会, 京都 2015）田中眞奈子（東京藝術大学）、荒井 経（東京藝術大学大学院）、松島朝秀（高知大学）、高林弘実（京都市立芸術大学）、野角孝一（高知大学）



③ 収蔵品調査の方向性の検討

本画、下絵、習作、写生、これらの背景となる櫻谷収集の詩文集、儒学、国学、朱子学等の書籍類、書簡類、技術の転換期の顔料を含む画材類を調査、分析をすすめる体系化を図ります。最終的にデータベース化、国登録有形文化財（美術工芸品）指定を目標とします。

④ 次回櫻谷展開催の準備

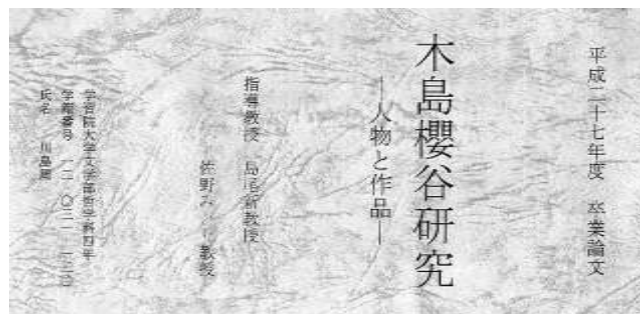
この数年の調査等の結果を踏まえ、2017年秋から2018年春に京都、東京での櫻谷展第2弾の準備を進めています。

⑤ 泉屋博古館における博物館実習への協力

書簡の調査、デジタル化などを博物館実習に利用頂きました。

⑥ 研究・教育活動への協力

学習院大学文学部哲学科日本美術史専攻4年生川島周氏卒業論文「木島桜谷研究」執筆への協力（指導：島尾新教授、佐野みどり教授）。



⑦ 建築物の保全・補修 ～ 和館保全・修復助成申請(京都市)

国登録有形文化財（建造物）に登録されている和館が建築後 100 年を経過、この数年歪みほか劣化が急速に進行し、極めて深刻な状況となるなか今期早急な修復、屋根の軽量化が必要となり、指定景観重要建造物修復の為の京都市市街地景観整備補助金を都市計画局都市景観部景観政策課に申請しました。この補助金は、交付の対象となる項目ごとに、別に定める補助金の算定の基礎となる額を用いて、算定して得た額となり、概ね提出見積の 80%程度の半額補助となる見込みです。従って自己負担分は基本財産の取崩しにより手当する必要があります。

和館 修復工事(補助金申請の見積)		
	工事	金額
1	仮設工事	398,180
2	屋根瓦葺替工事	10,157,839
3	外壁左官補修工事	979,350
4	外部木部塗装工事	153,240
5	樋工事・屋根板金工事	938,560
6	建具工事	1,840,340
7	その他工事	2,536,678
8	諸経費	1,668,000
	小計	18,672,187
	消費税	1,493,774
	合計	20,165,961

⑧ 櫻谷文庫関連情報の発信を Facebook、Twitter など SNS、既存メディアを通じておこなった（独自事業）

⑨ 木島櫻谷の墳墓の維持管理を実施した。

2. 収益事業等 今期実施した収益事業等は以下の通り(収1、他1)

① 洋画家茨木捷彰氏の主宰する美術教室茨木絵画教室に画室をアトリエとして、また整美体操教室、(講師：井上敦子氏)に旧画室を教室として利用頂いた（収1事業）。和館の一部を利用頂いていた洋画家浜哲郎氏の死去に伴い、利用頂いていた和館の一部を利用提供



公益財団法人櫻谷文庫

するため内装工事を行うべく調査を行いました。また立命館大学等利用検討の依頼を行いました。

② 学校法人ヴィアートル学園と連携し、美術文化教育活動への協力をすすめました（他1事業）。

2. 処務の概要

1. 役員に関する事項

役名	氏名	就任日等	現職
評議員	森藤昌和	平成 25 年 4 月 1 日就任	学校法人ヴィアートル学園 理事
評議員	松本史郎	平成 25 年 4 月 1 日就任	グローバル法律事務所 弁護士
評議員	水原 厚	平成 25 年 4 月 1 日就任	水原司法書士・土地家屋調査士・行政書士事務所 所長
評議員	上田 文	平成 25 年 4 月 1 日就任	美術研究家 京都工芸繊維大学文化遺産教育研究センター特任助教
評議員	秋山 悟	平成 25 年 4 月 1 日就任	元 協和発酵工業(株)常務取締役
評議員	西尾孝彦	平成 25 年 4 月 1 日就任	元 鹿島建設(株)専務執行役員
代表理事	門田 理	平成 26 年 12 月 27 日就任	(株)テクノコンサル・ソリューションズ 代表取締役
理事	門田 理	平成 26 年 12 月 27 日就任	(株)テクノコンサル・ソリューションズ 代表取締役
業務執行理事	門田 節	平成 27 年 6 月 27 日重任	(公財)櫻谷文庫 職員
理事	平野重光	平成 26 年 12 月 27 日就任	美術史研究家 元 京都市美術館学芸課長 元 倉敷芸術科学大学教授
理事	石田祐三郎	平成 26 年 12 月 27 日就任	京都大学名誉教授 元 福山大学教授
理事	茨木捷彰	平成 26 年 12 月 27 日就任	画家
理事	木島温夫	平成 27 年 6 月 27 日重任	滋賀大学名誉教授
監事	秋山哲	平成 24 年 6 月 23 日就任	(公社)日本イスラエル親善協会 元代表理事、元(株)毎日新聞社常務取締役



監事	木俣茂子	平成 24 年 6 月 23 日就任	地域役員
----	------	--------------------	------

2.職員に関する事項

職務	氏名	就任日	担当事務	手当	備考
事務	門田 節	平成 18 年 4 月 1 日	経理事務・庶務	8 万円	月額

3. 契約に関する事項

無し

4. 寄付金に関する事項

無し

5. 平成 27 年度主要な行事

詳細は別添「5.平成 27 年度主要な行事」の通り

第 1 回理事会

1. 日 時 平成 27 年 6 月 13 日（土）11 時 30 分～15 時
2. 場 所 京都市北区等持院東町 56 櫻谷文庫 画室
3. 出席者 理事現在数 6 名 定足数 4 名 出席理事数 5 名
（理事出席者）代表理事 門田 理、業務執行理事 門田節、理事 平野重光、理事 茨木捷彰、理事 木島温夫（監事出席者）監事 秋山 哲
4. 議事
 - 1) 議長選出
 - 2) 理事会成立報告
 - 3) 定款第 32 条により議事録は代表理事及び監事が記名押印することを説明
 - 4) 議案

第 1 号議案 平成 26 年度事業報告及び決算に関する件（決議事項：定款第 9 条）

第 2 号議案 その他（報告事項）

第 3 号議案 平成 27 年度第 1 回評議員会の招集について（決議事項：定款第 18 条）

第 1 回評議員会

1. 日 時 平成 27 年 6 月 27 日（土）11 時 30 分～14 時
2. 場 所 京都市北区小松原北町 135 水琴亭さもん
3. 出席者 評議員現在数 6 名 定足数 4 名 出席評議員数 6 名
（評議員出席者）森藤昌和、水原 厚、上田 文、秋山 悟、西尾孝彦
（理事出席者）代表理事 門田 理、業務執行理事 門田 節（監事出席者）監事 秋山 哲
4. 議事
 - 1) 議長選出
 - 2) 評議員会成立報告
 - 3) 議事録署名人指名



公益財団法人櫻谷文庫

4) 議案

- ・第1号議案 平成26年度事業報告及び決算に関する件（決議事項）
- ・第2号議案 木島温夫理事、門田節理事の任期満了に伴う再任について（決議事項）
- ・その他（報告事項）

第2回理事会

1. 日 時 平成27年6月27日（土）15時～15時30分
2. 場 所 京都市北区小松原北町135 水琴亭さもん
3. 出席者 理事現在数6名 定足数4名 出席理事数 5名
(理事出席者) 代表理事 門田 理、業務執行理事 門田節、理事 平野重光、
理事 茨木捷彰、理事 木島温夫、(監事出席者) 監事： 秋山 哲
4. 議事
 - 1) 議長選出
 - 2) 理事会成立報告
 - 3) 定款第32条により議事録は代表理事及び監事が記名押印することを説明
- 4) 議案
業務執行理事に選定に関する件（決議事項：定款第22条）
- 5) 議長退任

予算理事会

1. 日 時 平成28年3月10日（木）13時～15時
2. 場 所 京都市北区等持院東町56 櫻谷文庫 画室
3. 出席者 理事現在数6名 定足数4名 出席理事数 6名
(理事出席者) 代表理事 門田 理、業務執行理事 門田節、理事 平野重光、理事 石田
祐三郎、理事 茨木捷彰、理事 木島温夫、(監事出席者) 監事： 秋山 哲
4. 議事
 - 1) 議長選出
 - 2) 理事会成立報告
 - 3) 議事録作成者の指名。議事録には定款第32条により代表理事及び監事が記名押印することを説明。
- 4) 議案
第1号議案 平成28年度事業計画・予算の件（決議事項：定款第8条）
第2号議案 櫻谷文庫公開・櫻谷展について（報告事項）
第3号議案 平成28年度予算評議員会の招集について（決議事項：定款第18条）

予算評議員会

1. 日 時 平成28年3月24日（木）13時～15時
2. 場 所 京都市北区等持院東町56 櫻谷文庫 画室



公益財団法人櫻谷文庫

3. 出席者 評議員現在数 6 名 出席評議員数 6 名

(評議員出席者) 水原 厚、上田 文、秋山 悟、西尾孝彦、松本史郎、森藤昌和

(理事出席者) 代表理事 門田 理、業務執行理事 門田 節 (議事録作成者)

(監事出席者) 秋山 哲

4. 議 事

1) 議長選出

2) 評議員会成立報告

3) 議事録署名人指名

4) 議案

第 1 号議案 平成 28 年度事業計画・予算の件 (承認事項：定款第 8 条)

第 2 号議案 櫻谷文庫公開・櫻谷展について (報告事項)

5. 2015年度(平成27年度) 主要な行事

	年月日	概要			対応者		
		内容	関係先	場所	櫻谷文庫	関係先	
1	平成27年4月2日(木)	独自	訪問	京都市東京事務所	東京都千代田区	門田理	松野次長、 松本係長
2	平成27年4月2日(木)	独自	訪問	京都館	東京都千代田区	門田理	高倉さん
3	平成27年4月2日(木)	独自	訪問	江東区文化コミュニティ財団古石場文化センター	東京都江東区	門田理	山下主査
4	平成27年4月8日(水)	独自	打合せ	京福電鉄事業推進部	門田宅	門田理門田節	鈴木部長
5	平成27年4月8日(水)	独自	打合せ	JR東海	門田宅	門田理門田節	植月さん
6	平成27年4月13日(月)	独自	打合せ（京都市市街地景観整備補助金 和館屋根補修工事）	みつや工務店	門田宅	門田理門田節	三矢さん
7	平成27年4月16日(木)	独自	デジタルデータベース作成 スキャナ作業	（公財）泉屋博古館	泉屋博古館	門田節	実方学芸課
8	平成27年4月17日(金)	独自	デジタルデータベース作成 スキャナ作業	（公財）泉屋博古館	泉屋博古館	門田節	実方学芸課 長
9	平成27年4月21日(火)	独自	和館利用：大丸・松坂屋外商担当者 見学	大丸松坂屋	櫻谷文庫	門田節	
10	平成27年4月24日(金)	独自	画室利用：漱石の会読書会 画室準 和館利用：文化財マイスター育成講座 実習	漱石の会 NPO法人古材文化の会・京 都市文化財保護課	櫻谷文庫	門田節	丹治さん
11	平成27年4月25日(土)	独自	画室利用：漱石の会読書会	漱石の会京都支部	櫻谷文庫	門田節	
12	平成27年4月26日(日)	独自	京都新聞COM打合せ(京都文化塾の 見学の件)	桐山氏	門田宅	門田理門田節	15名
14	平成27年5月12日(火)	独自	デジタルデータベース作成 スキャナ作業	（公財）泉屋博古館	泉屋博古館	門田節	実方学芸課
15	平成27年5月13日(水)	独自	デジタルデータベース作成 スキャナ作業	（公財）泉屋博古館	泉屋博古館	門田節	実方学芸課 長
16	平成27年5月15日(金)	独自	北区制60周年記念事業協賛打合せ	京都市北区役所	門田宅	門田理	宮崎副区長 等持院梅執 事、真如寺 江上住職
17	平成27年5月25日(月)	独自	2016年春今小路通連携打合せ	等持院,真如寺	門田宅	門田理	実方学芸課 長
18	平成27年5月27日(水)	独自	泉屋博古館 櫻谷文庫にて博物館実 習打合せ	泉屋博古館	門田宅	門田節	矢野教授他 27名
19	平成27年5月29日(金)	独自	立命館大学京都学授業、見学①	立命館大学文学部地域研究学 域	櫻谷文庫	門田節	雨宮さん
20	平成27年6月2日(火)	独自	2016年春今小路通連携打合せ	高津古文化会館	高津古文化会館	門田理門田節	河島教授他 26名
21	平成27年6月5日(金)	独自	立命館大学京都学授業、見学②	立命館大学文学部地域研究学 域	櫻谷文庫	門田節	高橋教授他 18名
22	平成27年6月6日(土)	独自	立命館大学京都学授業、見学③	立命館大学文学部地域研究学 域	櫻谷文庫	門田節	学生4名
23	平成27年6月11日(木)	独自	立命館大学京都学専攻学生、見学	立命館大学文学部地域研究学 域	櫻谷文庫	門田節	生田教授他 27名
24	平成27年6月12日(金)	独自	立命館大学京都学授業、見学④	立命館大学文学部地域研究学 域	櫻谷文庫	門田節	丹治さん
25	平成27年6月14日(日)	独自	画室利用：漱石の会読書会	漱石の会京都支部	櫻谷文庫	門田節	
26	平成27年6月15日(月)	独自	国税、府税、市税	上京税務署、北区役所、府庁		門田理	
27	平成27年6月15日(月)	独自	和館 屋根修理工事打合せ	みつや工務店	門田宅	門田理	三矢さん
28	平成27年6月16日(火)	独自	（公社）京都市観光協会 総会	京都市観光協会	ウイティン都ホテル	門田理	
29	平成27年6月16日(火)	独自	デジタルデータベース作成 スキャナ作業	（公財）泉屋博古館	泉屋博古館	門田節	実方学芸課
30	平成27年6月17日(水)	独自	デジタルデータベース作成 スキャナ作業	（公財）泉屋博古館	泉屋博古館	門田節	実方学芸課 長
31	平成27年6月17日(水)	独自	デジタルデータベース作成 所蔵書簡類持 込	（公財）泉屋博古館	泉屋博古館	門田節	実方学芸課 長
32	平成27年6月17日(水)	独自	櫻谷作品見学 鉄斎堂	（公財）泉屋博古館	泉屋博古館	門田節	河原教授他 26名
33	平成27年6月19日(金)	独自	立命館大学京都学専攻学生、見学⑤	立命館大学文学部地域研究学 域	櫻谷文庫	門田節	
34	平成27年6月19日(金)	独自	和館屋根補修市街地景観整備補助金 書類提出（見積明細等）	都市計画局都市景観部景観政 策課・みつや工務店	京都市役所都市計 画局	門田理	三矢さん
35	平成27年6月23日(火)	独自	京都新聞COM主催「京都文化塾」 櫻谷文庫見学、「かりくら」見学	京都新聞COM「京都文化 塾」	櫻谷文庫	門田節門田理	桐山さん
37	平成27年6月23日(火)	独自	学習院大学文学部哲学科美術史専攻 川嶋さん、泉屋博古館実方課長来訪	京都新聞COM「京都文化 塾」	櫻谷文庫	門田節門田理	実方学芸課 長
38	平成27年6月23日(火)	独自	京都市美術館 所蔵櫻谷全作品見学 （尾崎学芸課長他）	京都新聞COM「京都文化 塾」、京都市美術館、泉屋博 古館	京都市美術館	門田理	
39	平成27年6月23日(火)	独自	ウイティン都ホテルにて懇親会	京都新聞COM「京都文化 塾」、京都市美術館、泉屋博 古館	ウイティン都ホテル	門田節門田理	
40	平成27年6月26日(金)	独自	立命館大学京都学専攻学生、見学⑥	立命館大学文学部地域研究学 域	櫻谷文庫	門田節	高橋教授他 24名
41	平成27年6月30日(火)	独自	京福電鉄 今小路通同時公開打合せ	事業推進部細川さん	門田宅	門田理門田節	
42	平成27年7月1日(水)	独自	登記関係	京都地方法務局	京都地方法務局	門田理	
43	平成27年7月22日(水)	独自	博物館実習（学芸員資格）準備	泉屋博古館		門田節	実方学芸課 長
44	平成27年7月24日(金)	独自	画室にピアノ搬入		櫻谷文庫	門田節	
45	平成27年7月30日(木)	独自	博物館実習（学芸員資格）	泉屋博古館	泉屋博古館	門田節	実方学芸課 長
46	平成27年7月31日(金)	独自	博物館実習（学芸員資格）	泉屋博古館	泉屋博古館	門田節	実方学芸課 長
47	平成27年8月1日(土)	独自	漱石の会京都支部読書会	漱石の会	櫻谷文庫画室	門田節	丹治さん
48	平成27年8月7日(金)	独自	京都創生フォーラム	京都市	国際会議場	門田理	
49	平成27年8月8日(土)	独自	京都市フィルムオフィス 開館	京都市	櫻谷文庫	門田節	信国さん

	年月日	概要			対応者		
		内容	関係先	場所	櫻谷文庫	関係先	
50	平成27年8月26日(水)	共催	北区まちづくり支援事業審査会	京都市北区役所	北区総合庁舎	門田理	北区役所
51	平成27年9月19日(土)	独自	東映京都「科捜研の女」の7下見	東映京都	櫻谷文庫	門田節	東映京都
52	平成27年9月23日(水)	独自	デジタルアート制作スチル撮影作業	(公財) 泉屋博古館	泉屋博古館	門田節	実方学芸課長
53	平成27年9月25日(金)	独自	東映京都「科捜研の女」の7上	東映京都	櫻谷文庫	門田節	土井さん
54	平成27年9月28日(月)	独自	北区区制60周年助成金認定式	京都市北区	北区総合庁舎	門田理	
55	平成27年9月30日(水)	独自	デジタルアート制作スチル撮影作業	(公財) 泉屋博古館	泉屋博古館	門田節	実方学芸課長
56	平成27年10月5日(月)	独自	東映京都「科捜研の女」美術担当下	東映京都	櫻谷文庫	門田理	
57	平成27年10月8日(木)	独自	デジタルアート制作スチル撮影作業	(公財) 泉屋博古館	泉屋博古館	門田節	実方学芸課長
58	平成27年10月9日(金)	独自	デジタルアート制作スチル撮影作業	(公財) 泉屋博古館	泉屋博古館	門田節	実方学芸課長
59	平成27年10月13日(火)	独自	東映京都「科捜研の女」撮影機材搬	東映京都	櫻谷文庫	門田理門田節	
60	平成27年10月14日(水)	独自	東映京都「科捜研の女」撮影	東映京都	櫻谷文庫	門田節門田理	
61	平成27年10月15日(木)	独自	東映京都「科捜研の女」撮り残し撮	東映京都	櫻谷文庫	門田節門田理	
62	平成27年10月16日(金)	共催	「今小路通連携公開」打合せ	等持院、真如寺、高津古文化会館、平野の家わざ永々棟、京福電鉄	門田宅	門田節門田理	
63	平成27年10月22日(木)	共催	「今小路通連携公開」おスター、フランドル打合せ	京福電鉄、为国印刷	門田宅	門田理	
64	平成27年10月23日(金)	独自	NHK文化センター神戸 見学(24名)	NHK文化センター	櫻谷文庫	門田節	五十嵐さん
65	平成27年10月26日(月)	共催	「今小路通連携公開」打合せ	北区 宮崎副区長	門田宅	門田理	
66	平成27年11月9日(月)	共催	「今小路通連携公開」おスター、フランドル打合せ	京福電鉄、为国印刷、等持院、真如寺	門田宅	門田理	
67	平成27年11月10日(火)	独自	デジタルアート制作スチル撮影作業	(公財) 泉屋博古館	泉屋博古館	門田節	実方学芸課長
68	平成27年11月11日(水)	独自	デジタルアート制作スチル撮影作業	(公財) 泉屋博古館	泉屋博古館	門田節	実方学芸課長
69	平成27年11月16日(月)	独自	NHK京都放送局 神谷さん打合せ	NHK京都	門田宅	門田節門田理	神谷さん
70	平成27年11月18日(水)	独自	東京農大造園史矢野さん NHK神谷さん 打合せ	東京農大 NHK京都	門田宅	門田節門田理	
71	平成27年11月23日(月)	独自	立命館大学「国際共同リサーチ」(東洋美術史)」(17名)	立命館大学アトリウムセンター、パルティ自由大学東洋美術史	櫻谷文庫	門田節門田理	山本真紗子さん
72	平成27年11月25日(水)	独自	立命館大学アトリウムセンター(ARC) (6名)	立命館大学アトリウムセンター、オークランド大学(ニュージーランド)	櫻谷文庫	門田節門田理	山本真紗子さん
73	平成27年11月29日(日)	独自	JTB京都 見学(17名)	JTB京都	櫻谷文庫	門田節	江上さん
74	平成27年12月1日(火)	独自	デジタルアート制作スチル撮影作業	(公財) 泉屋博古館	泉屋博古館	門田節	実方学芸課長
75	平成27年12月1日(火)	独自	東京藝術大学、所蔵画材顔料等の件(訪問)	日本画保存修復研究室	東京藝大	門田理	荒井准教授、田中真奈子さん
76	平成27年12月3日(木)	独自	デジタルアート制作スチル撮影作業	(公財) 泉屋博古館	泉屋博古館	門田節	実方学芸課長
77	平成27年12月4日(金)	独自	文化庁文化財部美術学芸課(訪問)	簡井技官	文化庁	門田理	簡井さん
78	平成27年12月11日(金)	独自	よみうり文化センター天満(見学24名)	よみうり文化センター天満	櫻谷文庫	門田節	三村さん
79	平成27年12月17日(木)	独自	京都市景観政策課景観重要建造物と館修繕補助金の件(打合せ)	京都市都市計画局景観政策課、みつや工務店等持院、真如寺、平野の家わざ永々棟、観光協会、京都市東京事務所、江東区文化コミュニティ財団、京福電鉄、JR東海、京都館(東京)、泉屋博古	門田宅	門田理	浅田係長、大岸さん
80	平成27年12月23日(水)	共催	「今小路通連携公開」おスター、フランドル関係先へ配布			門田節門田理	
81	平成27年12月23日(水)	共催	京都総合観光案内所(京都駅)「今小路通連携公開」おスター・デジタルアート制作スチル撮影作業	京都総合観光案内所		門田理	脇野さん
82	平成28年1月1日(金)	共催	「今小路通連携公開」開始(～4月3日)	等持院、真如寺、平野の家わざ永々棟、高津古文化会館、京福電鉄			
83	平成28年1月12日(火)	独自	デジタルアート制作スチル撮影作業	(公財) 泉屋博古館	泉屋博古館	門田節	実方学芸課長
84	平成28年1月13日(水)	独自	泉屋博古館六本木分館野地分館長訪	(公財) 泉屋博古館	泉屋博古館分館	門田理	野地分館長
85	平成27年1月14日(水)	独自	デジタルアート制作スチル撮影作業	(公財) 泉屋博古館	泉屋博古館	門田節	実方学芸課長
86	平成27年1月21日(水)	独自	ｽﾏｰﾄﾞ 協会(公開打合せ)	ｽﾏｰﾄﾞ 協会	門田宅	門田節門田理	約井さん、田中さん
87	平成28年1月26日(火)	独自	北消防署点検	北消防署	櫻谷文庫	門田節	大島さん
88	平成28年1月28日(木)	独自	景観重要建造物修理補助金関連団交交通省、京都市景観政策課 和館外観調査	国土交通省、京都市景観政策課	櫻谷文庫		大岸さん
89	平成28年2月4日(木)	独自	京都新聞、京都市観光協会公開後援の件(訪問)	京都新聞COM、京都市観光協会		門田理	
90	平成28年2月8日(月)	独自	デジタルアート制作スチル撮影作業	(公財) 泉屋博古館	泉屋博古館	門田節	実方学芸課長
91	平成28年2月10日(水)	独自	デジタルアート制作スチル撮影作業	(公財) 泉屋博古館	泉屋博古館	門田節	実方学芸課長

	年月日	概要			対応者		
		内容	関係先	場所	櫻谷文庫	関係先	
92	平成28年2月15日(月)	独自	櫻谷文庫春の公開お楽しみ会、チラシ配布、郵送、持参開始	等持院、真如寺、平野の家、わど永々棟、観光協会、京都市東京事務所、江東区文化コミュニティ財団、京福電鉄、JR東海、京都館(東京)、泉屋博物館、学習院大学文学部哲学科美術史研究室		門田節門田理	
93	平成28年2月17日(水)	独自	論文「木島櫻谷研究 人物と作品」作成の件、川島さん来訪		門田宅	門田節門田理	川島周さん
94	平成28年2月25日(木)	独自	定例の衣笠小学校社会科見学(生徒41名、引率2名)	衣笠小学校3年生	櫻谷文庫	門田節門田理	
95	平成28年2月25日(木)	独自	櫻谷文庫公開向けお楽しみ会協会打合せ(15名)	お楽しみ会協会	櫻谷文庫	門田節	
96	平成28年2月25日(木)	独自	JR東海「そうだ京都行こうKYOTO LETTER」に今小路通り公開、櫻谷文庫公開が掲載	JR東海			
97	平成28年3月4日(金)	独自	小津興右衛門氏ご一統(田村さん、宮下さん3名)来訪	小津興右衛門氏	門田宅・櫻谷文庫	門田節門田理	
98	平成28年3月5日(土)	独自	櫻谷文庫春の公開(～4月3日)①	入場者(91名)			
99	平成28年3月5日(土)	独自	春の公開取材(NHK京都)(関西ニュース他数回3/5放送)	NHK京都 山田記者	櫻谷文庫	門田節門田理	
100	平成28年3月6日(日)	独自	櫻谷文庫春の公開(～4月3日)②	入場者(82名)			
101	平成28年3月6日(日)	独自	元(公財)黒川古文化研究所職員木村氏来訪、ご所蔵櫻谷作品「狸図」軸デジタルデータ化・制作スライド制作作業	泉屋博物館 実方学芸課長 席	櫻谷文庫	門田節	
102	平成28年3月7日(月)	独自	デジタルデータ化・制作スライド制作作業	(公財)泉屋博物館	泉屋博物館	門田節	実方学芸課長
103	平成28年3月8日(火)	独自	京都府文化財保護課中野氏合流。書簡類調査の打合せ	(公財)泉屋博物館 京都府文化財保護課	泉屋博物館	門田節	実方学芸課長
104	平成28年3月8日(火)	独自	東京藝大日本画保存修復研究室 画材顔料分析打合せ	東京藝大荒井准教授、田中真奈子氏	東京藝大	門田理	荒井准教授
105	平成28年3月9日(水)	独自	(公財)住友財団「かりくら」修復助成打合せ	(公財)住友財団 企画部茂木部長	住友財団(芝大門)	門田理	茂木部長
106	平成28年3月10日(木)	独自	横山大観記念館訪問 横山隆館長挨拶	横山隆館長 学芸員池田博子さん	横山大観記念館	門田理	横山館長
107	平成28年3月10日(木)	共催	立命館大学京都学成果発表会画室下見5名	田中教授 木立教授 学生5名	櫻谷文庫	門田節	
108	平成28年3月11日(金)	独自	櫻谷文庫春の公開(～4月3日)③(内読売旅行6名二村氏)	入場者(96名)	櫻谷文庫		
109	平成28年3月11日(金)	共催	立命館大学京都学成果発表会画室準備搬入		櫻谷文庫	門田節門田理	田中教授 木立教授
110	平成28年3月11日(金)	共催	京福電鉄事業推進部 鈴木部長来訪		櫻谷文庫	門田節門田理	鈴木部長
111	平成28年3月12日(土)	独自	櫻谷文庫春の公開(～4月3日)④「今小路同時公開」立命館大学地域研究学域京都学専攻成果発表会「嵐電沿線まち歩きマップ」「京都学74-117-7411」	入場者(102名)	櫻谷文庫		田中教授 木立教授 京福電鉄鈴木部長
112	平成28年3月12日(土)	共催	研究学域京都学専攻成果発表会「嵐電沿線まち歩きマップ」「京都学74-117-7411」	立命館大学 京福電鉄	櫻谷文庫		
113	平成28年3月13日(日)	独自	櫻谷文庫春の公開(～4月3日)⑤(公社)江東区文化コミュニティ財団古石場文化センター(深川)山下主査来訪、見学	入場者(74名)	櫻谷文庫	門田節門田理	
114	平成28年3月15日(火)	独自	(公社)江東区文化コミュニティ財団古石場文化センター(深川)山下主査来訪、見学	(公社)江東区文化コミュニティ財団	櫻谷文庫	門田節門田理	
115	平成28年3月16日(水)	独自	(公財)住友財団「かりくら」修復助成合意	(公財)住友財団		門田理	(公財)住友財団
116	平成28年3月18日(金)	独自	櫻谷文庫春の公開(～4月3日)⑥	入場者(59名)	櫻谷文庫	門田節門田理	
117	平成28年3月19日(土)	独自	櫻谷文庫春の公開(～4月3日)⑦	入場者(35名)	櫻谷文庫	門田節門田理	
118	平成28年3月20日(日)	独自	櫻谷文庫春の公開(～4月3日)⑧	入場者(107名)	櫻谷文庫	門田節門田理	
119	平成28年3月21日(月)	独自	櫻谷文庫春の公開(～4月3日)⑨ 京都文化博物館権田学芸員、千總キマリ-加藤学芸員、今尾景之氏来訪	入場者(76名)	櫻谷文庫	門田節門田理	
120	平成28年3月21日(月)	独自	天鷲絨友禅「嵐図」(三の丸尚蔵館所蔵)下絵情報交換	京都文化博物館、千總、泉屋博物館、加島キマリ-	門田宅	門田節門田理	
121	平成28年3月25日(金)	独自	櫻谷文庫春の公開(～4月3日)⑩	入場者(38名)	櫻谷文庫	門田節門田理	
122	平成28年3月26日(土)	独自	櫻谷文庫春の公開(～4月3日)⑪	入場者(83名)	櫻谷文庫	門田節門田理	
123	平成28年3月27日(日)	独自	櫻谷文庫春の公開(～4月3日)⑫	入場者(74名)	櫻谷文庫	門田節門田理	
124	平成28年3月28日(月)	独自	山旅人見学(8名)	徳永さん担当	櫻谷文庫	門田節門田理	